

LAS ESCULTURAS DE JORGE PALACIOS TOMAN TOLEDO

Una serie de obras urbanas en madera han tomado las calles de la ciudad de Toledo y se han instalado en la Puerta de Bisagra, el Palacio de Fuensalida, la Puerta del Sol y el Museo de Santa Cruz. El escultor Jorge Palacios, al que llaman de la eterna madera, ha seleccionado los enclaves para potenciar la interacción entre el arte contemporáneo y el entorno urbano. Y se podrá disfrutar de esta exposición *Itinerancia los diálogos de la curva* hasta el próximo mes de agosto.

Las esculturas, realizadas en madera de teca, se han instalado al aire libre de forma paulatina en distintos enclaves muy emblemáticos de la Ciudad Imperial como la Puerta de Bisagra. Cada una de las obras que conforman esta exposición está concebida para establecer un diálogo con el entorno que la rodea, algo fundamental para Jorge Palacios, que ha seleccionado cada uno de los emplazamientos teniendo en cuenta sus singularidades, con el objetivo de potenciar la interacción entre el arte contemporáneo y estos entornos urbanos de la ciudad de Toledo.

Creación

Palacios realiza personalmente todos los procesos que implica la creación escultórica y crea piezas en las que predomina lo curvo y volúmenes que remiten a formas orgánicas naturales en los que puede apreciarse el juego expresivo que se establece entre lo liviano y lo rotundo, el equilibrio y la inercia a través de la abstracción. Pionero en la creación de esculturas realizadas en madera y concebidas para perdurar en exteriores, Jorge Palacios, al que han llamado el escultor de la madera eterna, está especializado en este material medioambientalmente sostenible.

Esta exposición cuenta con el apoyo de la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha y la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Toledo.

Jorge Palacios, (Madrid, 1979) es un escultor adscrito a la abstracción orgánica. Su obra ha sido exhibida, además



LUIS MAGÁN

de en Madrid y otras ciudades españolas, en Ferias Internacionales de Arte Contemporáneo de Estados Unidos, Bélgica y Países Bajos.

Sus esculturas han podido verse en Museos como en el de Bellas Artes de Guadalajara o en la Sala Mirador del Museo Thyssen - Bornemisza y cuenta con obra en colecciones públicas y privadas en España y Estados Unidos.

Representado en Madrid por la Galería Kreisler, Jorge Palacios ha llevado a cabo obras para el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, ha obtenido becas nacionales e internacionales como la otorgada para la Universidad de Escultura por la Fundación Eduardo Capa y ha participado como asesor de arte contemporáneo y jurado en diversos premios de creación artística.

ESCULTURAS DE JORGE PALACIO ITINERANCIA LOS DIÁLOGOS DE LAS CURVAS. Desde el 25 de marzo hasta el mes de agosto